

Valérien Mazataud

36 rue Queen - #404 - Montréal, QC - H3C 2N5 Canada - 438 883-2595- www.focuszero.com - val@focuszero.com

EXPOSITIONS SOLO (sélection)

- 2020 *la fin de la terre*. 15 imp jet encre et installation vidéo. Galerie R3, Trois-Rivières, Canada.
- 2019 *Grand Nord*. Impressions et installation vidéo. Centre des arts actuels Skol, Montréal, Canada.
- 2019 *la fin de la terre*. 15 imp jet encre et installation vidéo. Centre d'art J&M Auger, Victoriaville, Ca.
- 2019 *la fin de la terre*. 15 imp jet encre et installation vidéo. Centre des arts de Dieppe, NB, Canada.
- 2018 *la fin de la terre*. 15 imp jet encre et installation vidéo. Centre d'arts visuels de l'Alberta CAVA.
- 2017 *la fin de la terre*. 15 imp jet encre et installation vidéo. Art Image, Gatineau, Canada.
- 2016 *Liwa Mairin*. 12 imp jet encre. Maison du développement durable, Montréal, Canada.
- 2014 *De nous il ne reste plus personne*. 25 imp jet encre. Maison culture Plateau Mt Royal, Canada.

EXPOSITIONS DE GROUPE (sélection)

- 2017 *la colonia*. 3 imp jet d'encre, boites en bois. Fonderie Darling, Montréal, Canada.
- 2017 *La Balade pour la paix*. 9 imp jet d'encre. Musée des Beaux-Arts de Montréal, Canada.
- 2016 *la fin de la terre*. Installation photo et vidéo. Centre des arts actuels Skol, Montréal, Canada.
- 2015 *Liwa Mairin*. 1 imp jet d'encre. Foire internationale What's up Photodoc, Paris, France.
- 2015 *Grand Nord*. 14 impressions jet d'encre. Hôtel de Ville de Montréal, Canada.
- 2015 *Liwa Mairin*. 4 imp jet d'encre. World Press Photo Montréal. Marché Bonsecours, Canada.
- 2013 *Eigion*. Installation de livre d'artiste photographique. Artothèque de Montréal, Canada.
- 2013 *Le fils du Bédouin*. 1 imp jet encre. Prix Antoine Desilet. Exposition itinérante au Québec.

RESIDENCES ARTISTIQUES

- 2019 *Résidence de création au Centre d'artiste VU, Québec, Canada.*
- 2018 *Résidence de création au Centre culturel El Taller, Tegucigalpa, Honduras.*
- 2016 *Résidence de création au Centre d'artistes DAÏMÔN, Gatineau, Canada.*
- 2015-2017 *Laboratoires de création à l'Espace Cercle Carré. Montréal, Canada.*
- 2013 *Résidence Conseil des Arts et Lettres du Québec. Aberystwyth Arts Centre, Grande-Bretagne.*

BOURSES

- 2018 *Conseil des arts du Canada. Subvention «Du concept à la réalisation».* Canada.
- 2018 *Conseil des arts du Canada. Bourse de déplacement.* Canada.
- 2015 *SODEC. Programme d'aide aux artistes en arts visuels.* Canada.
- 2014 *Conseil des Arts et des Lettres du Québec. Bourse de déplacement.* Canada.
- 2013 *Forum Freelance Fund, Rory Peck Trust. Bourse de formation.* Grande-Bretagne.
- 2011 *Fédération professionnelle des journalistes du Québec. Bourse Arthur Prevost.* Canada.
- 2011 *Fédération professionnelle des journalistes du Québec. Bourse Antoine Desilet.* Canada.
- 2010 *Association des journalistes indépendants du Québec. Bourse AJIQ-Le Devoir.* Canada.

FESTIVALS (sélection)

- 2016 *la fin de la terre*. 20 imp jet d'encre. Rencontres internationales photo en Gaspésie, Canada.
- 2015 *Grand Nord*. 10 imp jet d'encre. Voies Off Arles, France.
- 2014 *We are no more*. 12 imp jet encre. Contact photography festival, Toronto, Canada.
- 2014 *The commuters*. 6 imp jet encre (avec M. Huneault). Contact photo festival, Toronto, Canada.
- 2014 *De nous il ne reste plus personne*. 24 imp jet encre. Art Souterrain, Montréal, Canada.
- 2013 *De nous il ne reste plus personne*. 24 imp jet d'encre. Festival Zoom, Saguenay, Canada.
- 2011 *La guerre des olives*. 14 imp jet d'encre. Festival Zoom, Saguenay, Canada.

RÉCOMPENSES (sélection)

- 2015 Fondation Aga Khan Canada. Prix de journalisme en développement. Finaliste.
- 2014 The Manuel Riviera-Ortiz foundation for documentary photography, Suisse. Finaliste.
- 2013 Agence française de développement. Reportage photo de l'année. Finaliste.
- 2013 Fédération professionnelle des journalistes du Québec. Portrait photo de l'année. Finaliste.
- 2013 Nikon world photo contest, Japon. Portrait photo. 2ème place.
- 2013 Les prix du magazine canadien. Essai photo de l'année. Finaliste.
- 2012 Fédération professionnelle des journalistes du Québec. Photo d'actualité de l'année. Finaliste.
- 2011 Festival Zoom Saguenay, Canada. Concours la nature et l'homme. Lauréat.

PROJECTIONS MULTIMEDIAS (sélection)

- 2017 *la fin de la terre*. Vidéo monobande. Festival les Instants Vidéo, France, Argentine, Italie.
- 2017 *la fin de la terre*. Vidéo monobande. Rencontres Photographiques de Guyane, France.
- 2016 *la fin de la terre*. Vidéo monobande. REGARD sur le court, Saguenay, Canada.
- 2015 *la fin de la terre*. Vidéo monobande. Festival Transizioni, Bologne, Italie.
- 2014 *la fin de la terre*. Vidéo monobande. Festival Zoom Saguenay, Canada.

LIVRES D'ARTISTES

- 2013 *Eigion*. 8 pages. 60X80 cm. Imp jet d'encre sur papier photo contre-collé, tissus et bois.
- 2013 *jours #*. 32 pages. 10X30 cm. Imp jet d'encre et tissus.

PUBLICATIONS PHOTOGRAPHIQUES (sélection)

- 2017 *la fin de la terre*. Portfolio 2 pages. Le Courrier International, France.
- 2016 *la fin de la terre*. Portfolio 15 images. Wideview, Canada. Texte de Laurence Butet-Roch.
- 2016 *Liwa Mairin*. Portfolio 2 pages. Camera Austria, Autriche.
- 2015 *Cotapata*. Portfolio 2 pages. The Other Hundred, Ed Global Institute for Tomorrow. Hong-Kong.
- 2013 *Grand Nord*. Portfolio 8 pages. Nouveau Projet, Canada.
- 2011 *Unit 27*. 1 photographie. One Life Photo, États-Unis.

APPARITION DANS LES MÉDIAS (sélection)

- 2017 *Photosolution-Photolife* : Grand Nord. Janvier, Canada.
- 2017 *Ricochet* : A mari usque ad mare - D'un océan à l'autre. 21 juin, Canada.
- 2016 *L'Oeil de la Photographie* : la fin de la terre aux RIPG. 30 septembre, Canada.
- 2016 *TV5 Monde* : Plonger au péril de sa vie. 14 septembre, France.
- 2015 *Radio Canada International* : Une fenêtre sur Montréal Nord. 10 juillet, Canada.
- 2014 *Le Devoir* : Tout laisser derrière soi. 24 février, Canada.
- 2014 *The Montreal Gazette* : Photographer trains lens on Syrian refugees. 7 mars, Canada.
- 2014 *TV5 Monde*, segment de l'émission Maghreb Orient Express. 9 mars, France.
- 2014 *Radio Canada, Médium Large* : De nous il ne reste plus personne. 21 février, Canada.
- 2014 *Nightlife* : Portraits de réfugiés syriens. 12 mars, Canada.
- 2011 *Radio Canada, Médium Large* : La guerre des olives. 7 novembre, Canada.
- 2010 *Radio-Canada, La semaine verte* : la guerre des olives. 23 octobre, Canada.

JURYS ARTISTIQUES

- 2015-16 Prix international nouvelles écritures, Canada, France, Italie. Juré pour la pré-sélection.
- 2015 *cedezlepassage.com*, plateforme d'exposition en ligne, Canada. Juré.

ANIMATION ATELIERS ET CONFÉRENCES

- 2018 *Rencontre d'artiste. Centre d'arts visuels de l'Alberta CAVA.*
- 2018 *Nouvelles écritures du photo-journalisme. Colloque ACSHA, UQÀM, Montréal, Canada.*
- 2017 *Rencontre d'artiste. Centre d'artistes DAÏMÔN, Gatineau, Canada.*
- 2016 *Nouvelles écritures du photo-journalisme : animation table ronde. Fest photo Saguenay.*
- 2016 *Animateur photographie. Ateliers documentaire jeune public RIDM, Montréal, Canada.*
- 2016 *Centre Jeunesse Emploi Bourrassa-Sauvé. Animateur photographie, Montréal, Canada.*
- 2015-2017 *École d'été Institut du Nouveau Monde. Animateur multimédia, Montréal, Canada.*
- 2015 *Photographie et enjeux internationaux. Fondation Aga Khan Canada.*
- 2013-2018 *Le reportage à l'étranger. Association des journalistes indépendants du Québec.*
- 2013-2014 *Photojournalisme international, rôles et devoirs. Université du Québec à Montréal.*
- 2012 *Regard d'un photographe sur la sécheresse au Kenya. Oxfam Québec.*
- 2010 *Le Photojournalisme et la figure du voyou. Intervention au CRILCQ, Université de Montréal.*
- 2009 *Atelier photo-reportage. Camp photo Entrequatreyeux. Montréal, Canada.*
- 2009 *Atelier photo pour adolescents en décrochage scolaire. ONG Project Hope, Cisjordanie.*

FORMATION PHOTOGRAPHIQUE

- 2011-2013 *Mentorat/workshop : Benoit Aquin (Prix Pictet 2008), David Alan Harvey (Magnum), Christopher Morris (VII), Stanley Green (Noor), Jerome Delay (AP).*
- 2010 *Formation de photographe professionnel. College Marsan, Montréal (60 heures)*

FORMATION GÉNÉRALE ET AUTRES

- 2014 *Formation RISC (Reporter Instructed in Saving Colleagues), New York, États-Unis.*
- 2013 *Reporting Safely in Crisis Zones, Université Columbia, New York, États-Unis.*
- 2004-0909 *Dir pédagogie et développement international. ONG Objectif Sciences, France, Canada.*
- 2002 *Diplôme de Moniteur fédéral de plongée subaquatique FFESSM, France.*
- 2002-2004 *Tour du monde en vélo de 21000 km/35 pays. Spectacles de cirque gratuits.*
- 2002 *European Master en gestion des productions aquatiques, Université Montpellier II, France.*
- 1996-2002 *Ingénieur en agriculture, Institut Supérieur Agricole de Beauvais, France.*

COLABORATIONS AVEC LES MÉDIAS (sélection)

- *Le Courrier International, The Walrus, Le Monde, der Spiegel, Le Point, Les Inrockuptibles, Libération, TV5, La Cité, Nouveau Projet, Radio-Canada, Le Devoir, Chatelaine, La Presse.*

EXPERIENCES DE TRAVAIL ET DE VOYAGE À L'ÉTRANGER (sélection)

- *Chine, Japon, Inde, Pakistan, Iran, Turquie, Cisjordanie, Égypte, Jordanie, Kenya, Tunisie, Tibet, Haiti, Maroc, Mauritanie, Sénégal, Argentine, Chili, Pérou, Bolivie, Mexique, Honduras, États-Unis, Canada, France, Guatemala, Colombie, Nicaragua.*